

ZEITGENÖSSISCHE DOKUMENTE

Tagebuch: (Original im Stadtmuseum Vila-real)

- „**Aufbewahrungsbitte**“, S. 1, 1881, in: Rius, S. 45
- „**Verlobung**“, S. 2, 6. Februar 1881, in: Rius, S. 45
- „**Feierlichkeiten**“, S. 2, 27. Februar 1881, in: Rius, S. 45
- „**Abschied**“, S.2, 2. März 1881, in: Rius, S. 45
- „**Engel**“, S. 3, 19. März, San José, 1881, in: Pujol, S. 86
- „**Beklemmung**“, S. 3, 16. Mai 1881, in: Pujol, S. 86
- „**Geburtshilfe**“, S. 4, 31. Oktober 1882, in: Pujol, S. 93
- „**Josefas Taufe**“, S. 7, 6. November 1882, in: Rius, S. 50
- „**Josefas Krankheit**“, S. 8, 6. Februar 1883, in: Rius, S. 50
- „**Josefas Tod**“, S. 11, 9. Februar 1893, in: Pujol, S. 93

Briefe: (Originale im Stadtarchiv Vila-real)

- Brief von Paquito an seinen Vater** (Sehnsucht), Barcelona, 24.2.1893, in: Rius S. 76
- Brief von Tárrega an seinen Sohn** (Liebesgespinste), Alicante, 25.3.1904, in: Pujol, S. 175f
- Brief von Tárrega an seinen Sohn** (Verschwinden), Castellón, 22.10.1908, in: Rius, S. 191
- Brief von Tárrega an Daniel Fortea** (Paquito), Barcelona, 6.8.1905, in: Flores u. López, S. 60 und in: Moser, S. 132
- Brief von Tárrega an seine Frau María** (Widmung eines Büchleins), Novelda, 21.2.1881, in: Rius S. 45
- Brief von Tárrega an seine Frau María** (Italienreise, spielende Kinder), Neapel [?], 27.3.1903, in: Pujol, S. 169f
- Brief von Tárrega an seine Frau María** (Italienreise, Die Grotte), Neapel [?], 30.3.1903, in: Pujol, S. 170
- Brief von María R. Tárrega an María G. de González** (Gitarrenverkauf), Castellón, 30.3.1920, in: Rius, S. 30
- Brief von Tárrega an den Luthier José Ramírez** (Erinnerung an Studentenzeit), Barcelona, 1902, in: Rius, S. 106, [ohne Angabe]
- Brief von Armengot an Tárrega** (Einladung), Madrid, 1882, in: Rius S. 53, [ohne Angabe]
- Brief von Tárrega an Pepita Roca** (Meine „Engelschülerin“) 24.3.1907, in: Rius, S. 180